

# GAZZETTA PIEMONTESE

Frangar, non dettar.

PREZZI DI ASSICURAZIONE. Anno. Sem. Trim. Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per posta. 12 12 12 12. Torino (all'Ufficio di distribuzione). 12 12 12 12. Francia, Svizzera, Gran Bretagna, Spagna, Portogallo, Germania, Russia, Belgio, Olanda, Grecia, Romania, Egitto, Tunisia e Barberia. Anno 12 12 12 12. Trimestri 12 12 12 12. Stati Uniti, Repubblica Argentina e Uruguay. 12 12 12 12. Le Associazioni si ricevono alla Tipografia NOUX E FAVALLE, Piazza Sallustiana. Provisoria con mandati postali affrancati. Sono illati alla Direzione postale. D. presso delle Associazioni ed inserzioni dare essere anticipata. Le Associazioni hanno principio nel 1° e nel 10 di ogni mese. I mandati postali non restano in vigore che per un anno. Si pubblica tutti i giorni, comprese le festività. No num. sep. cost. 2. - 12 num. cost. cent. 25.

TORINO, 20 SETTEMBRE 1877.

## Il logogrifo della Francia.

Da quasi trent'anni fa promulgato lo Statuto e noi, quantunque, dalla morte del Cavour in poi, non siamo calatamente sedotti dall'idea del cittadino che danno opera ad appellarlo, non crediamo nemmeno di mutare la legge fondamentale dello Stato e gli italiani non hanno alcuna fiducia nella trincea delle costituzioni e pensano che solo quelle costituzioni sono buone che sanciscono alcuni principi riconosciuti generalmente ed onestamente comuni. I costumi in sostanza sono ciò che conta, con costumi qualunque si elabora una costituzione non darà buoni frutti, con buoni costumi si avrà presto o tardi una costituzione anche mediocre.

Non pare che i Francesi la pensino a questo modo. Dal 1789 in qua hanno provato un po' di tutto, non solo contenuti di nulla, monarchia all'inglese, repubblica con una sola assemblea, repubblica con due, consolato, consolato a vita, impero, costituzione riberbata, ora cento giorni, costituzione aristocratica, ora legittimità domanica, secondo impero, terza repubblica sopprimata, un saggio di comunismo, attentato, insomma pessima di quelle forme di Governo, da quella del terzo Napoleone in fuori, aggiunte alla metà della vita del nostro Stato. Diversità di natura. Né possono più darsi costumi vicini dove tante vicissitudini si sono trovate la bussola. Che cosa sia per divenire la Francia fra un mese, fra un anno, è impossibile il pronosticare.

Ma non solo non si può prevedere quale forma avrà per avere il sopravvento, ma non si capisce neppure bene che cosa significhino le singole forme, che vogliono, quali siano gli uomini in cui pongono la loro fiducia, i principi che intendono far prevalere. Non ha guari Adolfo Thiers sembrava essere l'uomo che avesse la virtù di raccogliere intorno a sé i voti della maggioranza. A prima giunta poteva parere strano che non pur i repubblicani moderati, ma i repubblicani ardenti, i repubblicani di sinistra, i repubblicani di destra, i repubblicani di tutti i colori, avessero in lui il loro capo. Ma se si riflette che egli era un uomo di una grande ragione, sostenuto le tesi economiche e politiche più retive, era stato autore del più rigoroso provvedimento di polizia, ma infine col suo grande splendore effaceva gli altri minori, aveva piegato la cervella alla forma repubblicana, e molte cose gli si perdonavano perché aveva amato molto la Francia.

Morte lui la logica portava che si designasse a suo successore l'uomo che per opinioni e fama avesse maggior analogia col Thiers, e che, nel caso che il maresciallo Mac-Mahon, seguendo l'ingenuità di Leone Gambetta, si risolvesse di dimettersi, potesse essere innalzato al più alto grado dello Stato. Ebbene, accade il contrario. Né il popolare Gam-

betta, né l'ex-ministro Simon, né il Dufaure viene indicato a quell'ufficio, ma un personaggio che è la vera antitesi del Thiers, cioè Giulio Grévy. Quelli infatti che in tutto il mondo, monarchico per convinzione, repubblicano per opportunità, soprattutto uomo di pratica, non sanno di alcuna forma. Questi quasi sconosciuti per pochi anni sono e poi noto più del grado da lui occupato che per tutta l'intelligenza ed operosità, provetta repubblicana, onesta, sincera, ma di mente alquanto ristretta e poi devotissimo di alcune formule. Chi si può ancora rassicurare?

E vedete l'irregolarità di caso. Come candidato alla presidenza della Repubblica si era presentato un uomo che combatteva risolutamente il principio stesso della presidenza. Infatti quando fu posta in discussione la costituzione del 1848, la meno longeva di quelle che si promulgarono in Francia, il Grévy sosteneva che il potere esecutivo non s'avesse a demandare ad alcun presidente, ma solo al capo del ministero, rievocabile a volontà dell'Assemblea legislativa, come qualunque tale ministro costituzionale. Per essere dunque logico, il Grévy avrebbe dovuto se stesso, o per di meglio esordire perché né egli, né altri avessero nel suo paese la somma delle cose. E pare difatto che non abbia nessuna voglia di far il daga, mentre il Gambetta dimostrerebbe di fatto, e se la cosa è così, se cerca di appiattarsi anziché parlar in mostra, dà molta prova di buona senso.

E amici ed avversari, purché di buona fede, convengono nell'ammettere la distanza e l'imparzialità del già presidente dell'Assemblea francese, ma è più che mai il caso di dire: *tel brille au second rang, qui s'éclipse au premier*. No, il Grévy non è della stoffa con cui si fanno i presidenti. Non ha l'autorità che deriva da una splendida intelligenza, da segnalati servizi resi al paese, in difetto di questo, da un gran nome. In America quando si va in banca del presidente si cerca un magistrato di uno di quegli statuti, un avvocato, un legista, se occorre. Da oscuri il suo nome diventa ad un tratto famoso, corre per tutto il mondo. Ma i Francesi che sono un popolo vanitoso, e dobbiamo dirlo, hanno dei motivi reali per sperare, i Francesi che si diedero talvolta per capi degli scorpioni, ma non amano mai i travicelli, consentiranno a darsi un presidente modesto, un galantuomo a tutta prova, ma di cui le geste non siano ancora da venire? Forse sì, perché i Francesi sono pure alquanto leggeri, amano la novità e dopo tante cose che hanno provato, un presidente all'americana potrebbe stuzzicare il loro appetito.

Ma se è un logogrifo il presidente che possa raccogliere ora i voti dei repubblicani di tutti le gradazioni, non è meno un logogrifo l'uomo che farebbe della vittoria i loro avversari. Finché si tratta

di demolire i radicali, i rossi, brevemente, i repubblicani, mirabile l'accordo. Quando si dovesse venire al qua, cascherebbe l'astuccio. Il Maresciallo nelle sue peregrinazioni muto come un pesce a questo riguardo. Egli, presidente di una repubblica più o meno provvisoria, si guarda bene dal pronunciare questa parola e deve fare una fatica consimile a quella di quell'autore che narra una commedia senza la erre; ma il silenzio in questo caso non prova niente, non s'illumina sulle intenzioni positive dei suoi sostenitori, insomma anche da quella parte troviamo un logogrifo. Prolungamento del potere del Mac-Mahon? diritto divino? cesarismo? nuovo sequestro della Camera, se tornerà esile al Governo? Sarebbe un indugio, non una soluzione. E come si combatterebbe una Camera dei deputati di un colore, con un Senato dell'altro? La costituzione francese pur m'è nata minacciosa già al rompere la sua caviglia e questo in ogni caso dimostra quanto siano senza valore quelle artificiose combinazioni.

## CORRIERE DI ROMA.

La tombola in piazza Navona — Polemica giornalistica — Festa del 20 settembre — Cronaca nera: morte improvvisa — Teatri.

Dall'Espresso, 17 settembre.

Ieri ebbe luogo in piazza Navona la tombola a favore dei ciechi di S. Alessio; siccome dal sorta di divertimento è frequentissimo in Roma ed assai gradito alla popolazione, così va da una breve descrizione che servirà anche per la tombola passata e ventura.

Le cartelle di dieci numeri ciascuna, il cui prezzo convenuto è di 60 centesimi, si vendono nei giorni antecedenti a quello stabilito per l'estrazione dei biglietti del R. lotto e presso alcuni negozianti, generalmente tabaccai, che vengono designati nei manifesti d'annuncio; il giorno del sorteggio poi sulle piazze e nelle vie principali, e sul tardi sulla piazza Navona, da appositi incaricati che per tutto ufficio collocano una sedia ad un tavolino, con sopra l'occorrenza per segnare i numeri ed i registri delle cartelle.

L'ora stabilita è sempre nel far della sera e fin dalle prime ore pomeridiane è visitata sulla piazza Navona la circolazione delle vetture ad una sola manovella si accorre, le cartelle e l'indispensabile lapis in mano, l'allegria sul viso e la speranza in cuore.

Tutta quella gente che ha davanti a sé qualche ora d'attesa si riversa nei vicini caffè, nelle osterie, nei negozi d'ogni sorta che per quel giorno stanno aperti nonostante la festa; là si mangia, si beve, si canta e si spediscono i quattrini che si possiede, aspettando e sperando di essere nel numero dei cinque fortunati che fra quelle migliaia e migliaia saranno della sorte chiamata a ricevere i premi della tombola. Ad un certo punto, chi più un lapis vince la tombola. Chi ne ha speso e tempo e colla bruciata? Voletè le nechie capote? Questo è moltissimo alle su le voci varie, chissà, assordanti dei venditori ambulanti che vi assediavano, l'importanza in grande... soverchio numero.

Quando mancava pochi minuti all'ora stabilita e vi trovavo sulla vastissima piazza pi-

giati, urtati da tutte le parti, allora lo spettacolo di cui godevo era veramente stupendo e vi rende più supportabile la posizione... non troppo comoda in cui vi trovavo.

Adesso alla fontana del Moro è eretto il palco sul quale sta la Commissione incaricata della estrazione e, appeso all'infuori in vista di tutti, il bussolotto girante dove si pongono i numeri e di dove sortiranno i vincitori.

Dall'opposto lato della piazza, addossato alla fontana dei calderari, un altro palco dove si espongono i numeri di mano in mano che vengono estratti e dove stanno apposti impiegati per ricevere l'annuncio delle vincite; due palchi consimili sono eretti, l'uno davanti alla cancellata di Sant'Agnese, e l'altro accanto al vicolo che conduce a piazza Marston.

Sui balconi, alle finestre signora signorino, bimbi, vecchi, fanciulli, tutti compresi da una sola preoccupazione: i numeri scappati sulle loro cartelle. Ed al basso, pigiata nel mezzo della piazza, seduta sulle rade panchine di pietra, tutt'all'ingiro sui margini dei marciapiedi, sulla cancellata che circonda la stupenda fontana del Bernini (sulla quale, a cavalcioni dei cavalli marini e delle quattro belle statue che la ornano, sulla base dell'obelisco che sopra vi s'innalza, sonori avvanziati alcuni ragazzacci, dopo avere a piedi nudi traversato la copiosa acqua del bacino) o più comodamente, spendendo qualche soldo sulle sedie che vengono collocate per l'occasione degli spettatori, una folla varia, chissà, che fischia quando la si fa attendere, che applaude ai concerti che suonano prima del principio dell'estrazione e nell'intervallo fra una vincita e l'altra, che si commuove ad ogni numero estratto facendovi sopra i più comici e razionali commenti sia in bene, sia in male, a seconda che essi si favorisce o no al commentatore.

L'ansia ed il silenzio col quale si segue l'estrazione delle cartelle, fatta da un fasciuto che si suppone sempre sia un trovatore, e lo spiegare di quella per parte del commissario a ciò delegato e la pubblicazione del numero sopra sortiti, l'agitare di braccia, l'alzare il cappello, lo sventolare il fazzoletto del vincitore per far nota la sua vincita ed il correre precipitato che egli fa attraverso alla folla, che s'alza in punta di piedi per vederlo e si divide per lasciargli passare verso i parchi ove stanno i venditori che allora inalberano una bandiera bianca; il diavolo d'urli e fischio che s'alza quando qualcuno credendosi vincitore ha fatto sospender l'estrazione e poi s'accorge d'aver preso abbaglio; tutto ciò e tante altre emozioni che la mia penna non è capace a descrivervi, rendono il divertimento della tombola uno dei più belli e popolari di Roma, mentre nello stesso tempo è uno dei più utili, poiché i moltissimi denari che si ricevono non sempre erogati a qualche benefico scopo.

A proposito di un tal Casucci, ricevitore del lotto, del quale, o causa di una violenza e minacce contro l'ingegnere Partini, ebbe ad occuparsi l'autorità mettendolo prima sotto processo e mandandolo poscia al manicomio dopo che la Camera di Consiglio, dietro certificato medico, aveva dichiarato non essere luogo a procedere perché egli era affetto da pazzia, dura da qualche giorno una polemica, anche un po' troppo vivace, fra due nostri giornali: *La Capitale* e *Il Popolo Romano*, biasimando quella la condotta della Questura che questo vuole giustificare.

Quel che mi hai fatto tu, cara amica, era una sorella mia? Tutto ciò che si può fare per ispirare un'affezione ed una riconoscenza eterna. Hai fatto di me, che ero una creatura inasprita, disillusa, invidiosa, sì, invidiosa anche di te, una tua amica devota. Mi hai posto nel cuore la confidenza dov'era prima l'amarezza. Mi hai insegnato a dimenticare che la mia infanzia e la mia giovinezza erano passati in una lunga notte di miseria e di degradazione. Mi hai insegnato a perdonare mio padre, che aveva permesso che la mia vita fosse quel che era, senza fare il minimo sforzo per togliermi al covo accoraggiamento nel quale ero caduta. Non posso dir di più, Carlotta, perché vi son cose che la parole non possono esprimere.

— E vuoi lasciarmi? — disse Carlotta con uno stupore nel quale si sentiva l'accento del rimprovero.

— Mio padre lo vuole, Carlotta, ed anche un'altra persona... una persona che tu dovrai conoscere e che dovrà piacerti prima che io sia ben sicura ch'egli piace a me stessa.

(Continua)

A tale polemica prese parte una sorella del Casucci con una lettera al *Popolo Romano*, ed il questore avv. Bolla, con una lettera alla *Capitale*, nella quale, a parer mio, giustifica pienamente l'operato dell'autorità, fondandosi su fatti che, qualora avessero a verificarsi, tali un verrebbero della tristissima conseguenza secondo la legge del *Popolo Romano* di staccare in un istante ed abbastanza moderato articolo in risposta ad un altro della *Capitale* di ieri.

Anche quest'anno il 20 settembre, anniversario dell'ingresso delle truppe italiane in Roma, sarà celebrato solennemente e la iniziativa della festa venne presa dalla Società dei reduci dalle patrie battaglie con un invito fatto a tutte le Società e mazzette di Roma perché volessero prendervi parte.

A suo tempo se ne scriverà.

Vi annuncio novità d'incanto per lo spettacolo di giovinetti che, invece di andare a lavorare, passano il tempo con giochi d'azzardo dei quali le conseguenze sono sempre risse, litigi e spesso anche ferimenti; ora le guardie di P. S. danno a tali bricconi una scorta accorta, e fanno bene.

Ieri mattina vidi a tre guardie di sorveglianza cinque o sei di quei giocatori, dei quali ne avevo visto due; uno di questi, un tal Pietro Prietti, d'anni 24, marcatore, travagliato ed ammalato, poté liberarsi dalla guardia che lo teneva e darli alla fuga inseguito da un'altra guardia.

Ad un tratto, mentre correva, cadde a terra facendo inciampare anche il suo inseguitore che gli cadde addosso di peso, e quando si alzò o volle sollevare anche il marciolo, si accorse con spavento che questi era morto.

Dapprima si pensò che la caduta ed il colpo ricevuto dalla guardia cadutagli addosso potesse essere stata la causa della morte; ma poi, spiegandolo, gli si vide sul petto un cataplasma e si seppe che solo il giorno prima era sceso dall'ospedale di Santo Spirito.

Ieri sera andò lo stesso al Quirino la famiglia degli accattati del Petracchi della Gattina; aspetto di averla voluta per parlarvi.

Invece fui all'Arena Rindrammatica sulla strada di S. Giovanni, dove quei bravi dilettanti, capitani del Tibaldi, davano l'ultima rappresentazione della stagione con tre produzioni: *Il diplomatico senza saperlo*, *En bacio dato non è mai perduto* e *Ypsilon del sig. Trambusti*, annunciata per novissima e che invece è una brutta copia in un atto della bella commedia in tre atti *Virginia* del Metastasio.

Applausi ve ne furono senza fine a quei dilettanti che recitano da artisti provetti.

G. G. G.

## DALLE PROVINCE

Ceva. — Non senza molto rammarico, pregati, facciamo luogo ancora alla seguente lettera, che speriamo proprio sarà l'ultima della deplorabile polemica fra il signor Saccheri e il signor Garroux:

18 settembre.

Per l'ultima volta rispondo al signor notaio Casimiro Saccheri, ex-presidente dell'Ospedale. Abile leguleio, il signor Saccheri coinvolge il caso della sua condanna per accoraggiamento per anche gli amministratori suoi di negligenza e d'ignoranza.

## APPENDICE

### L'EREDITA' DI CARLOTTA

LIBRO QUINTO  
Atto primo del dramma di Sheldon

I.  
Pressa d'assalto.  
(Continuazione).

Sentiva di essere giunta ad una crisi della sua vita... alla prima pagina di un nuovo volume, e che il vecchio libro, triste e bagnato di lagrime, doveva essere dimenticato e messo da parte.

— Angelo mio, potrai tu mai imparare ad amarmi? — domandò Gustavo a bassa voce e sfiorando le guance di Diana col suo soffio, con le labbra, co' folli baci.

— È impossibile di non amarvi; — rispose ella con un accento pieno di dolcezza. E le pareva veramente che quel cavallero figliuolo della Gallia era stato fabbricato dalla natura per turbare le donne e far tremare gli uomini.

Paget venne fuori dalla sua camera quando la donna d'amore fu finita.

Affetto di non accorgersi della poesia della situazione; disse di occuparsi del tè, delle candele, di tanti nanucchi, il che permise ai due amanti di riprendere il loro sangue freddo.

Il francese non era punto turbato, non era punto più gaio del solito, ma aveva una sua aria conquistatrice che non era sgradita a vedere.

Diana era pallida, ma le brillavano gli occhi di un insolito splendore: nulla in lei rivelava la vittima deposta di recente sull'altare dell'obbedienza paterna.

A costui fatti, la signorina Paget era più felice che non fosse mai stata.

Cotesta sera andò subito in camera di Carlotta, quando tutti di casa furono a letto, come vi era andata la vigilia di Natale per rinunciare al suo primo amore e benedirlo la rivale.

Questa volta aveva da fare una nuova confessione, e una confessione che le dava un certo sentimento di vergogna: non c'è nulla di più duro a confessare che l'incostanza, e tutte le donne non hanno lo spirito filosofico di Rachel Varzaghen che dichiarava non consistere la costanza

nell'amar sempre la stessa persona, ma nell'amar qualcuno.

La signorina Paget, come la prima volta, si pose a sedere ai piedi di Carlotta.

La stagione era freddissima.

Vi era ancora un buon fuoco nel caminetto.

Due mesi però erano passati dopo che le campane di Natale avevano suonato a distanza nelle ombre della notte.

Diana s'era posta a sedere sopra uno sgabello, e impaziente di parlare andava baloccandosi col cordone delle veste di camera della sua amica.

La confessione era umiliante.

Ella era confusa e cercava lavare le parole.

— Carlotta, — disse finalmente, — sai pressa' poco quando è che ti farai sposa? La signorina Halliday mise un piccolo grido di sorpresa.

— Ma no, Diana, naturalmente. Come puoi farmi una domanda simile? Il nostro matrimonio, come lo chiama lo zio Giorgio, è una lontana eventualità. Non ci sarà permesso di essere marito e moglie prima che Valentino non s'abbia fatto una posizione nella letteratura. Bisogna cosa?

che si assicuri un reddito che pare quasi impossibile di mettere insieme. È la condizione espressa alla quale il signor Sheldon... papà... ha dato il suo consenso. Ha agito con prudenza pensando a queste cose, e siccome verso di me si è mostrato buonissimo, devo essere una grande ingrata per non voler seguire i suoi consigli.

— Il che vuol dire che il vostro è un impegno a lungo termine?

— A lunghissimo termine.

— Carlotta, — disse dopo breve silenzio la signorina Paget, — ti dispiacerebbe assai se ti dovessi lasciare prima del tuo matrimonio?

— Lasciarmi prima del mio matrimonio? Non è forse convenuto che vivrai con mamma e sarai considerata come una figlia, quando non ci sarò più io? E poi devi anche venir da noi nella nostra casetta, e mi darai dei consigli per guidare le faccende domestiche, m'ingegnerai come si fa a diventare una moglie sennata, utile, saggia ed affezionata. Lasciarmi, Diana! Che ti ho fatto io, che ti hanno fatto mamma e il signor Sheldon o chi si sia perché tu possa parlare d'una tale cosa?



giorno a Torino da oltre due anni e stato trasferito ad Ascoli-Piceno ed è già partito per la sua nuova destinazione. A Torino verrà il 3° reggimento bersaglieri che si trova a Ascoli-Piceno.

Tutti i progetti presentati da privati o da Commissioni governative furono respinti per non approvare la linea litoranea dell'ingegner







